

1. Основная идея текста заключается в том, чтобы показать читателю на примере, что из любой ситуации можно найти выход, главное не отчаиваться.

2. Суть текста - это доказательный. Тип текста - повествование.

3. Синквейн

1. Книга.

2. Интересная, обучающая.

3. Обучает, воспитывает, развлекает.

4. Книга - самое бесценное богатство.

5. Заключение.

4. В это время любопытные оберьяны сидели с дерева и внимали из чешуя все шапки, которое отец всем продает.

1. Предложение повествовательное.

2. Предложение повествовательное.

3. Предложение состоит из главной и однократной придаточной части.

4. Главная часть: В это время любопытные оберьяны сидели с дерева и внимали из чешуя все шапки. Придаточная часть: которое отец всем продает.

5. Запятая ставится перед союзным словом которое.

6. Предложение полное, распространяющее, включающее, многое, сложено придаточной определительной.

7. [...], (которое ...).

1) Основная линия текста говорит о том что нельзя недооценивать труд других людей и всё делать в своё время.

2)

Стиль текста -

Тип текста. Повествование.

3)

жизнь.

литературная, старая.

Чит, помочает, изучает.

Сегодня на уроке казахского языка мы видели книгу Код Кунанбаева.

Ч[В это время любопытные обезьяны шеди с дерева и вытащили из мешка все шоколад, которые откуда-то прорвались]

Многонодчинённое предложение с придаточными определительными.

Многонодчинённое предложение состоит из двух предложений, первое: В это время любопытные обезьяны шеди с дерева и вытащили из мешка все шоколады, второе: которые откуда-то прорвались.

Предложения связываются с помощью союза которые с (при) главного предложения к придаточному задаётся вопрос (какие?).

Между первыми и вторыми предложениями подчинительная связь.

Тип предложения по эмоциональной окраске - нейтральное.

Тип предложения по структуре - многонодчинённое.

Тип предложения по цели высказывания - повествовательное.

Главное предложение - В это время любопытные обезьяны шеди с дерева и вытащили из мешка все шоколады - (настое, осложнённое, двусоставное, распространённое, (про) словесное).

Придаточное - которые откуда-то прорвались - (настое, осложнённое, двусоставное,

распространённое, простое).

[...], (которые).

Предложения в составе СНП отцепляются груз от груза защелки.

Основная мысль: доктори до читателей о том, что никакой  
того героя не существует, отчаяние - не бывает правильного решением.  
У каждого проблемы есть свой выход. Жордан обдумывая <sup>ищущий</sup> её решение  
может достичнуть до поставленной цели.

Стиль: художественный

Тип: повествование

Синквейн:

- 1) Книга.
- 2) Интересная, научительная.
- 3) Чит, занимается, доктор.
- 4) Книга - одна из лучших вещей для счастья жизни.
- 5) Журнал

В это время ~~из~~<sup>снова</sup> чудоюжные ~~из~~<sup>при.</sup> ~~шамки~~<sup>одеждяное</sup> ~~из~~<sup>сущ.</sup> ~~шамки~~<sup>снеги</sup> с ~~дерева~~<sup>сущ.</sup> и ~~бор~~<sup>состр.</sup> ~~всех~~<sup>из</sup> продать.

[ В это время чудоюжные ~~одеждяное~~<sup>снеги</sup> с деревя и ~~формающие~~<sup>какие</sup> из шамки все ~~шамки~~<sup>(которое)</sup>, ~~которое~~ отец вещей продает.]

Сложное, СТИЛ. с определительными подчинительными союзами „которое“, в составе двух предложений, основанных однородными подлежащими, повествовательное, невоскликнутое, рас пространенное.

1) Главное, повествовательное, фактическое, распространённое, подчленение выражено существительными, простые значимые склоненные выражениями прошедшего времени,

жонгесстейного числа, изъявительного наклонения, не совершенного вида, обстоятельство выражено словосочетанием, определение выражено глаголательным, обстоятельства выражены существительными, определение выражено существительным.

2) Придаточное, повествовательное, двусоставное, не распространяющее, подлежащее выражено существительными, составное именное склоненное выражено глаголами прошедшего времени, мужского рода, единственного числа, изъявительного наклонения, не совершенного вида.

$\boxed{-} = u = - \boxed{=}$ , (которое  $- =$ ).

Түнштамоюнның разбор:

- 1) В конце предложения ставится точка, так как это повествовательное предложение.
- 2) Между придаточным предложением, перед подчинительными определительными сказками "которое" ставится запятая.